**Parc de la Serralada litoral**

**Geografia física**

La Cordillera de Marina constituye una cadena montañosa que se extiende de SO a NE con una altitud moderada que nunca sobrepasa los 600 m de altitud, pero que orográficamente es singular por el hecho de que se eleva rápidamente entre la costa marina y la plana del Vallès.

 Estructuralmente forma parte de la llamada cadena costera catalana, que se origina a partir de la actividad tectónica compresiva en el paleógeno, y que a continuación, con una tectónica distensiva desde el neógeno hasta la actualidad, modela el sistema montañoso tal como lo conocemos.

 La base rocosa está esencialmente compuesta por rocas de la era paleozoica, entre las que destacan los granitoides tardihercinians. En contacto con la plana del Vallès hay rocas más antiguas sedimentadas y metamorfoseadas durante la orogenia herciniana. La cobertura mesozoica queda relegada a algunos afloramientos pequeños y discontinuos entre Badalona y Montgat, formada por sustratos detríticos y carbonatados que se han modelado con unos relieves tabulares muy característicos.

 Es también en estas rocas sedimentarias donde se han encontrado unos yacimientos con flora fósil de interés internacional. Finalmente, encontramos zonas con materiales más recientes que corresponden a depósitos de edad cuaternaria localizados a lo largo de la plataforma litoral y que bordean los principales cursos del agua. Estos sedimentos aluviales cuaternarios también han aportado interesantes descubrimientos paleontológicos, tanto en la vertiente vallesana como en el litoral, con elementos marinos como en el caso de los depósitos de bivalvos, caracoles, etc., situados en una antigua playa en Vilassar de Mar.

**Història / Ocupació humana**

La presència humana a la Serralada litoral no ha pogut certificar-se durant el paleolític. Tanmateix, les terrasses del riu Mogent podien haver estat un hàbitat adient per establir campaments de cacera. Els primes vestigis són del neolític mig recent (3500-2500 aC), que es caracteritza per la cultura dels sepulcres de fosa d'inhumació individual i dels quals n'hi ha restes a Cal Metge (Montmeló) i a la fossa de can Cues (Alella). Del neolític final calcolític (2200-1800 aC), l'element més destacable del qual és el megalitisme, trobem el tipus grans galeries catalanes de Can Gol I, de petites galeries com el dolmen de Can Planes i de cambres simples i cistes com Can Gol II (la Roca del Vallès) o el dolmen de la Roca d'en Toni (Vilassar de Dalt). El darrer element a destacar d'aquest període, és la presència de pintures rupestres al gran bloc granític de la Pedra de les Orenetes (La Roca del Vallès), on hi ha representades unes figures vermelloses amb una figura humana central. També trobem restes del neolític a Vilassar de Dalt (coves d'en Pau i de la Granota).

La Serralada litoral s'emmarca dins el territori dels laietans i trobem nombrosos testimonis d'establiments ibèrics. Sense dubte, es pot afirmar que en aquest moment històric hi hagué un sistema social organitzat que tenia com espai vital la serralada. La connexió visual entre els diferents poblats del Vallès i el Maresme ho fa palès: Burriac (Cabrera de Mar), Céllecs (la Roca del Vallès), Sant Miquel (Montornès del Vallès), la Cadira del Bisbe (Premià de Dalt), Órrius, el Far, etc. Els ibers tenien una economia basada en els cereals i una completa organització social. El nucli ibèric principal a la zona era Burriac situat en un lloc elevat, fàcilment defensable i que amb les seves 10-15 ha era dels més grans de Catalunya. Iniciat cap al segle IV aC, el moment de major esplendor fou al segle II aC quan exporten vi i encunyen moneda amb la denominació d'Iluro.

**Landscape**

The presence since ancient of settlements human to the mountain range has promoted a artificialization of many of his elements LANDSCAPING. At present, the mountain range presents a heterogeneous landscape without much continuity between his units and fragmented for artificial elements like the urbanisations of second residence, roads of communication and extractive exploitations to open sky. The forests and the spaces of culture that employ to define the quality of a landscape, in that case, are too influenced for the alteration caused by the human activities. Yet, and as a result of the synthesis of the different parameters geophysical and biological with the human intervention, counts with a good diversity LANDSCAPING.

The laugh of Argentona constitutes in if same a unit \*landscaping although it has been quite altered for the building of road infrastructures. It treats of a zone dominated by the alternation of settlements human and any scrub. The valleys of the laugh of Clarà and of Riudameia, tax of the laugh of Argentona, offer a landscape marked by the degree of humidity that his geographic situation concerning the sea with a vegetation of bank well developed and some forests leafy gate.

In general, the maritime slopes of the mountain see dominated by elevations rugged strength that finish always in lines quite rounded. The colour and the texture are forest, but with spots intercalated of rainfed crops and with houses of second residence disperse mostly joined for an intricate network of electrical lines.

Font: Web de la Diputació de Barcelona